

ヤサカ自動車(株)中央営業センター黄班 古都研 平成30年1月度 資料

# 京都西山の観光名所

平成30年1月15日 古都研実施

京都西山の観光名所

**【愛宕神社＝愛宕山＝標高924 M＝愛宕さん】**

京都市右京区の北西部、山城国と丹波国の国境にある山である。京都市街を取り巻く山の中で、比叡山と並びよく目立っており、信仰の山としても知られる。

全国の愛宕神社の総本社。

全国に約 900 社ある愛宕神社の総本社。火伏せ・防火に靈験のある神社として知られている。

三歳までにお参りすると(五歳までという説もある。)無病息災、火事などにはあわない。

海上自衛隊、金剛型護衛艦 イージス艦 あたご の艦名はこの山から取られた。

海上自衛隊の艦名の方式は旧日本帝国海軍の方式で命名されている。

唯一の例外は DDH 護衛艦「しらね」。本来は地域の名前だが当時の防衛庁長官金丸信が思いつきでつけた。後に金丸信は北朝鮮から金の延べ棒4本4億円相当を受け取り脱税で逮捕された。拉致事件も隠そうとした。

本能寺の変の直前に明智光秀が愛宕神社を参詣し愛宕百韻を詠んだことでも知られる。

光秀の発句「時は今 雨が下しる 五月哉」。

この頃の五月雨はどしゃぶりの雨を表す。シトシトとは降っていない様子を表している。

意味＝土岐氏である自分の今の状況は土砂降りの雨の中のようにでんでこ舞いである。(諸説あり)

第2句(光秀ではない) 水上まさる庭のまつ山 =意味＝源氏の者が国をまとめるのを待っていますよ。

亀岡市から愛宕山への登山道は光秀が通ったことから「明智越え」と呼ばれている。

現在の9号線を通って来たわけではない。亀岡、保津峡、水尾、鳥居本の経路。

**【白雲寺】**＝消滅＝比叡山に匹敵する寺域。高雄、梅尾、槇尾、三尾の寺は白雲寺の塔中との説あり。

**【山口玄洞】**神護寺金堂などは山口玄洞が寄付をして昭和になって大修理された。

山口玄洞は実業家、帝国議会議員でもあり、社会事業や寺社に多くの寄付を行い、寄付金王。

由緒正しい寺であること。景勝の地にあること。住職の人品が優れていること。

この3条件をもとに選定し、方広寺、大徳寺別院、延暦寺、醍醐寺などにも伽藍寄進を行いました。

新築だけで約 100 件、修理も約 50 件に上り、とんでもない資力。

新聞記者などを料亭に全員集めて大宴会を開き、寄付の事を一切記事にはしてはならない、と命令した。

.....  
.....  
.....  
.....

## 【嵐山】

嵐山の名前の由来。季節によって山の景色が嵐のように変わるから、という説と、奈良吉野から桜を持ってきて植えたので、という説の2節ある。奈良吉野にも嵐山(らんざん)がある。修験道、金峯山寺に関係する大悲閣があるので吉野の嵐山説も捨てがたい。

渡月橋、こときき橋(琴聞橋)。現在はコンクリート製だが古来からのデザインを保っている。角にある”こときき茶屋”の名前はここからきている。映画、男はつらいよ、の撮影も行われた。

日吉ダムができるまでは台風の度に渡月橋の両側は水に使った。中ノ島はいつも水没。2014年の台風の時、老舗には大きな被害が出なかったが新規参入の店に大きな被害が出たのはこの影響。

左岸に西高瀬川の取水路がある。昔はこの西高瀬側を使って、千本三条まで材木を運搬した。千本三条西側付近に材木会社や組合があるのはこの影響。現在は使っていない。

これらの材木問屋などが路面電車施設に反対したので千本三条から四条大宮への斜めの道路、後院通りができた。路面電車の車庫のあった所が市バスの壬生車庫。

十三参り 虚空蔵さん 虚空蔵法輪寺 お参りした後、後ろを振り返ってはいけない。数え歳の十三歳で行う。現在は中学校入学前に行うのが普通。

50年ほど前は岩田山モンキーパークの野生猿の2群の内の荒い方の1群に寺が被害に会い荒れていた。この荒い方の1群は捕まえられてアメリカテキサスへ送られた。消息はわからない。他の1群も荒かったが現在は京大の支援と餌付けの成功により大人しくなった。

## 【松尾】

松尾大社 秦氏の氏神 日本酒醸造の神 大山杭神 神紋＝二葉葵。  
山に杭を打って、領地を平定した大人物なので大山杭神。

イスラエル同祖論者は、松尾＝マツオ＝マツツア＝鏡餅状のパンのような食べ物、と同じという。  
日本海側から、松尾寺、松尾神社は数多い。  
月読神社 松尾大社の荒魂

神紋＝二葉葵の神紋＝下賀茂、上賀茂神社と関係。賀茂氏は秦一族の一派。  
秦氏の息子と賀茂氏の娘が結婚して住んだ所が上賀茂神社。別雷神社。雷、赤い矢は秦氏を表す。

苔寺＝西芳寺 完全予約制。往復はがきで予約申し込み確認必要。拝観料3000円。説教、写経、お茶、拝観。

鈴虫寺＝華厳寺 拝観混雑。法話が人気。特に女性に人気。ハイヤーの場合には奥の駐車場に入れる。

竹の寺＝地藏院。駐車場は狭い。3台程度。切り替えし困難。雪の日には行かない方がよい。チェーン必要。

.....  
.....  
.....

## 【檜原】

檜原廢寺跡 市営住宅建設中に発見された八角塔基壇があり史跡公園となっている。

全域の大きさから大阪の四天王寺規模の伽藍があったことが確認されている。  
周囲を詳しく発掘研究されれば古代史がひっくり返る。  
この京都の西山にもう一つの都があった事になる。

## 【大原野】

【花の寺 勝持寺】 2月は拝観できない。

【大原野神社】。京春日。秦氏に対抗。源氏物語、紫式部の氏神。

【善峯寺】＝西国観音霊場第二十番札所＝遊龍の松。桂昌院＝おたま＝たまの輿。  
桂昌院ストーリー（後述）。

【光明寺】 西山浄土宗総本山。金戒光明寺＝黒谷さんとよく間違う。  
熊谷次郎直実＝後の熊谷蓮生法師。黒谷さんに鎧を置いた。  
法然上人（浄土宗）に帰依。駐車場は無い。

鳩居堂の歴史。東京の鳩居堂と京都の鳩居堂は別法人。元は親戚。

## 【長岡京】

長岡京（ながおかきょう）は、山城国乙訓郡（現在の京都府向日市、長岡京市、京都市西京区）  
にあった古代日本の都城。

宮域跡は向日市鶏冠井町（かいでちょう）に位置し、「長岡宮跡」として国の史跡に指定されている。

延暦3年（784年）11月11日に平城京から遷都され、延暦13年（794年）10月22日に（10年間）  
平安京に遷都されるまで機能した。

長岡京は桓武天皇の勅命により、平城京から北へ40kmの長岡の地[注1]に遷都して造営され[注2]、平城京  
の地理的弱点を克服しようとした都市であった。長岡京の近くには桂川や宇治川など、3本の大きな川が淀川と  
なる合流点があった。

全国からの物資を荷揚げする港「山崎津」を設け、ここで小さな船に積み替える。そこから川をさかのぼると直接、  
都の中に入ることができた。長岡京にはこうした川が3本流れ、船で効率よく物資を運ぶことができ、陸路を使わ  
ざるを得なかった平城京の問題を解消できた。

発掘調査では、ほぼ各家に井戸が見つまっていることから、そこに住む人々も豊かな水の恩恵を受けていたと  
言える。

平城京で問題となっていた下水にも対策が立てられた。道路脇の流れる水を家の中に引き込み、排泄物を流す  
ようになっていた。長岡京の北西で湧いた豊かな水は、

緩やかな斜面に作られた都の中を自然に南東へ流れ、これによって汚物は川へ押し流され、都は清潔さを保つ  
ていた。桓武天皇は自らの宮殿を街より15mほど高い地に築き、天皇の権威を目に見える形で示し、長岡京が  
天皇の都であることを強調した。

**【長岡天満宮】**=長岡天神。菅原道真。天神信仰。真っ赤な冴え渡る赤の霧島つつじが美しい。  
見返り天神。桂離宮との関係。

現社地周辺は平安時代、菅原道真の所領であったとされ、道真が在原業平らと共に、しばしば遊んで詩歌管弦を楽しんだ縁深いところであるという。

道真が大宰府へ左遷された時、長岡に立ち寄り、「我が魂長くこの地にとどまるべし」と名残を惜しんだ。左遷の際道真に付き従ったのが、菅原氏の一族とされる中小路宗則で、宗則は高槻まで同船し、帰り際、道真から道真自作の木像と念持仏を託され持ち帰り、道真の死後に、その木像を祀ったのが当天満宮の創立とされている。

また、道真の大宰府左遷に付き従った中小路宗則は、大宰府で過ごし、道真の死後に、東小路祐房と共に、道真自作の像と念持仏を持ち帰り、祠を建てて安置したことが始まりとも言われる。

爾来皇室の崇敬篤く度々の寄進造営をうけ、寛永15年(1638年)に八条宮智仁親王によって「八条ヶ池」が築造された。

### **【八条宮智仁親王】**

天正19年(1591年)1月、親王宣下を受け、次いで元服して式部卿に任じられる。  
慶長6年(1601年)3月、一品に叙せられた。天正5年(1600年)7月、細川幽斎から古今伝授を受け、寛永2年(1625年)12月これを甥の後水尾天皇に相伝し、ここにいわゆる御所伝授の道が開かれた。

さらに造庭の才にも優れ、元和6年(1620年)から家領の下桂村に別業を造営する。  
この桂御別業が現在の桂離宮であり、八条宮は後に桂宮と呼ばれた。

**【桂離宮】** 当日拝観は10時に整理券配布、午後からの拝観。

最古の回遊式庭園として知られ、庭園と建物が一体となって、日本的な美を形成している。  
ブルーノ・タウト、ヴァルター・グロピウスといった、外国の建築家も桂離宮を、簡素さの中に美と深い精神性を表した建築及び庭園として高く評価した。

作庭者については、古くから小堀遠州とする伝承があるが、遠州自身が作庭を直接差配したとは考えがたい。  
実際に作庭に携わった可能性のある人物としては、遠州の義弟である中沼左京、遠州の門下である玉淵坊などの名前が挙げられている。

昭和8年(1933年)に来日したドイツの建築家ブルーノ・タウトは桂離宮の簡素な美を絶賛し、その知名度を国際的に高めたことで知られる。タウトは昭和8年5月と翌昭和9年(1934年)5月に桂離宮を拝観し、その折の所感を著作に記している。

古書院の広縁から張り出した竹縁(月見台)から庭園を鑑賞したタウトは、その時の感興を「ここに練りひろげられている美は理解を絶する美、すなわち偉大な芸術のもつ美である。すぐれた芸術品に接するとき、涙はおのずから眼に溢れる」と表現した。

.....  
.....

【細川ガラシャ】＝細川たまこ。ガラシャ祭り(11月)、細川忠興の正室、明智光秀の三女。明智たまこ。

明治期にキリスト教徒らが彼女を讃えて「細川ガラシャ」と呼ぶようになった。  
現在のキリスト教徒は全国民の1%未満、100万人未満。日本国民は1億2500万人。

関が原の戦の際に石田光成の人質になりそうになるがまず息子達を殺害した後自害。  
その後、大坂の崇禅寺へ埋葬された。他に、京都大徳寺塔頭・高桐院や、肥後熊本の泰勝寺等、  
何箇所かガラシャの墓所とされるものがある。

【勝龍寺城】 山城の国の拠点城。

勝龍寺城は細川忠興・ガラシャ夫妻ゆかりの城としても有名である。天正6年(1578年)8月、藤孝の嫡男忠興と  
明智光秀の娘お玉(細川ガラシャ)が勝龍寺城で盛大な結婚式を挙げ、新婚時代を過ごしたとされている。

羽柴秀吉と明智光成の天王山の戦いでは、秀吉軍4万に対して明智軍1万7千と秀吉軍が圧倒的優位を  
持っていたが地形的理由と大山崎油座の為とで大規模戦闘には成らなかった。

【待庵(たいあん)】 妙喜庵。茶室。国宝。

日本最古の茶室建造物であると同時に、千利休作と信じる唯一の現存茶室である。現在一般化している、にじり  
口が設けられた小間(こま)の茶室の原型かつ数奇屋建築の原型とされる。

待庵を見学するには、およそ1か月前までに往復はがきによる予約が必要であり、見学が許可された場合も、  
にじり口からの見学で、内部に立ち入ることはできない。

近くの大山崎町歴史資料館には待庵の創建当時の姿の原寸大復元模型が展示されている。

【大山崎油座】 中世日本最大の油座。離宮八幡宮。

明智光秀はこの油座に遠慮して大規模な戦をしなかった。

大山崎油座神人は、荳胡麻の仕入れだけでなく、精製した油の販売においても広範囲に独占権を有していた。  
その範囲は大和国を除く畿内(山城・摂津・河内・和泉)と、丹波・丹後・若狭・近江・美濃・尾張・備中・備後・紀  
伊・伊予などに及ぶ。

.....  
.....  
.....  
.....

【サントリー大山崎蒸留所】 サントリーの名前の由来。赤球ポートワイン、太陽、サン、と鳥井。

1985年の山崎シェリーカスクは大阪天神橋筋商店街で65万円。  
シェリー酒を作った樽でスコッチウイスキーを作った。当初は全く売れなかったのを量を作らなかった。

山崎蒸溜所では、タイプの異なる複数の設備を使い分けることで、様々な特徴を持ったモルト原酒を作り分けている。

サントリーは非上場会社。個人商店。寿不動産が主たる持ち株会社。  
かまどの灰までもが鳥井さん佐治さんの資産。

### 【アサヒビール大山崎山荘美術館】 安藤忠雄設計

アサヒビール大山崎山荘美術館(あさひびーる おおやまざきさんそうびじゅつかん)は、京都府乙訓郡大山崎町にある京都府の登録博物館。運営は公益財団法人アサヒグループ芸術文化財団。大阪府と京都府の境にある天王山の山腹に位置し、真下に木津川・宇治川・桂川の三川が淀川へと合流する美しい風景を見ることができる。

### 【桂昌院ストーリー】

桂昌院(けいしょういん、寛永4年(1627年) - 宝永2年6月22日(1705年8月11日))は、江戸幕府3代将軍・徳川家光の側室で、5代将軍・綱吉の生母。通称は玉。『徳川実紀』によれば、父は北小路(本庄)太郎兵衛宗正。母は鍋田氏。兄に北小路道芳(後に本庄姓を賜り本庄道芳)、弟に本庄宗資がいる。

父は八百屋の仁左衛門、八百屋の娘として生まれる。名を ” たま ” と言う。  
後に、参議・六条有純の屋敷に奉公にあがる。六条有純の娘、満子の付き人となる。

この満子、江戸幕府三代将軍家光の側室となり、お万のお方となる。  
お万のお方、30歳でおしとね払いとなる。一旦たまは春日の局の部屋住みとなり、後に家光の側室となる。  
(春日の局は家光の生母。家光、お腹は春日の局と記録がある。)

たまはお玉さまとなり、後に5代将軍綱吉の生母となる。

たまの出世ストーリーが「玉の輿」の語源となる。という説がある。

.....  
.....  
.....  
.....

## 【豆知識】 『ウイスキーの種類と特徴』

### ■ブレンドとシングルモルト

ウイスキーは、モルト（大麦麦芽）だけを原料にした『モルトウイスキー』と、トウモロコシなどの穀物を原料にした『グレーンウイスキー』の2つに分類できます。さらにその2つを組み合わせたのが『ブレンドウイスキー』です。それぞれに異なる味わいと魅力があります。

ブレンドウイスキーに対し『シングルモルトウイスキー』とは、モルトウイスキーのうち、他の蒸留所のものとブレンドせず、一つの蒸留所のモルトウイスキーだけで造られた製品です。

日本酒の地酒が酒蔵ごとに味が違うように、シングルモルトは蒸留所ごとの豊かな個性を持っています。それぞれの土地の水や風土、気候などが溶け込んだ蒸溜所ごとの独自の味わいがシングルモルトの魅力の1つです。

『ブレンドウイスキー』がさまざまな特徴を持つウイスキーを、絶妙な技術でブレンドし、バランスのとれた味や香りを追及しているのに対し、『シングルモルトウイスキー』はその蒸溜所の個性やこだわりがそのまま反映されているのが特徴です。

### ■スコッチ？バーボン？5大ウイスキー

ウイスキーの代名詞ともいわれる『スコッチ』とは、英国スコットランドで製造されるウイスキーです。

以下、世界の5大ウイスキーです。

#### ・スコッチ

スコットランドには、100を越える蒸留所があり、おおむねハイランド、スペイサイド（ハイランド地方の中でも特に、スペイ川流域の蒸留所が密集している地域をいう）、アイラ、アイランズ、キャンベルタウン、ローランドの地域別に分かれ、製法や香りなどにその地域・蒸留所の特色があります。麦芽を乾燥させる際に用いるピートという泥炭の燻し香が特徴で、これによってスモーキーな香りが生まれます。

#### ・アメリカン

アメリカのウイスキーでよく知られているのは、トウモロコシをメインに、ケンタッキー州を中心に造られるバーボンです。内側を焼いたホワイトオークの樽で熟成されるバーボンは、甘く香ばしい芳香が特徴です。またテネシー州で造られるものはテネシーウイスキーと呼ばれています。

#### ・カナディアン

カナダのウイスキーは、5大ウイスキーの中で最もクセが無く、ライ麦の香りが優しく漂い飲みやすいのが特徴です。3年以上の貯蔵が規定されており、ライトでスムーズな口当です。

#### ・アイリッシュ

アイルランドで造られるウイスキーのこと。ウイスキーという名称はそもそも「命の水」を意味する、アイルランド語が由来だといわれています。モルト（大麦）の乾燥に石炭を用いるので、スコッチウイスキーのようなスモーキーフレーバーがなく、まろやかで、軽く穏やかな風味のウイスキーです。

#### ・ジャパニーズ

日本で造られるジャパニーズウイスキーは、スコッチウイスキーを手本にしながら、多くの日本人の好みに合わせて造られました。他国には真似のできない日本特有の優美さや繊細さ・上品さを持ち、熟成香・味わいともにソフトで、ウイスキーピートによるスモーキーフレーバーは抑えめなのが特徴です。

## 【日本酒の製造方法】 並行複発酵

日本酒は日本独自の製造方法で、基本的に3段階の発酵の製造工程を経る。

日本酒はビールやワインとおなじく醸造酒に分類され、原料を発酵させてアルコールを得る。しかし、日本酒やビールはワインと違い、原料に糖分を含まないため、糖化という過程が必要である。

ビールの場合は、完全に麦汁を糖化させた後に発酵させるが、日本酒は糖化と発酵を並行して行う工程があることが大きな特徴である。

並行複発酵と呼ばれるこの日本酒独特の醸造方法が、他の醸造酒に比べて高いアルコール度数を得ることができるといわれている。

酒米は通常に我々が食べるお米より大きな粒のお米でうるち米など4種類ほどある。

お米にはアルコール発酵のために必須の糖分が無い。まずお米のでんぷんをぶどう糖に変える工程が第一発酵。

水洗いし、蒸したお米に酵母菌をふりかけて米麴を作る。

このぶどう糖になった米麴と水を混ぜてタンクの中でアルコール発酵を開始する。第2発酵。最初タンクの中にあるのはタンクの3分の1程度。

ここからが並行複発酵。

ある一定の日数が経ち発酵が進むとさらに米麴と水を混ぜてタンクの中に入れる。全体量は3分の2程度になる。

またさらに、ある一定の日数が経ち発酵が進むとさらに米麴と水を混ぜてタンクの中に入れる。タンクは満杯。最後の第3発酵で味が決定される。柔らかい水だとまろやかな酒、硬い水だと辛い酒になる。

アルコール発酵が完了すると、フィルターにかけて生原酒を採集する。フィルターに残ったカスが酒粕。

この段階でアルコール度数は20数度ある。とろみがある。

生原酒はまだ生きておりこのままびん詰めされてもアルコール発酵は進む。

生酒、原酒と称する。水を足してアルコール度数を調整する。水を入れすぎると「水臭い酒・薄い酒」となる。

これに火入れ・殺菌を行うと発酵は終了する。

この火入れ以降を、生貯蔵酒、生詰め酒、と言う。

お米の精米加減の違いで吟醸の名前をつける。精米60%以上を吟醸という。

酒だけを味わいたい場合には吟醸酒を勧める。当てには豆腐や目刺しなど簡単な料理が良い。

人工アルコール添加の無い日本酒を純米酒と言う。

料理の味を楽しみたいときには純米酒をお勧めしたい。

人工アルコールなど何らかの添加の有る日本酒を醸造酒と言う。

海外ではこれをワインに対してリキュールという。ワインはぶどうのみ。

ワイン(ぶどう・単発酵)、日本酒(米・並行複発酵)などは醸造酒。

ウイスキー(大麦)、焼酎(米、麦、芋)、バーボン(とうもろこし)、テキーラ(竜舌蘭)、ラム(さとうキビ)、ジン(大麦・ライ麦、芋)、ウオッカ(大麦・ライ麦、芋・白樺の炭でろ過)などは蒸留酒。スピリッツとも言う。

## 【ニッポンの発酵食文化の立役者といわれる麹菌＝糴菌】

日本酒は麹菌と酵母菌が生み出す芳醇な清酒、日本酒は「SAKE」として酒の国際的なブランドとして評価されています。日本酒は世界中の酒の中でも類を見ないほど香り豊かな芳醇なお酒です。

ワインの国際的審査会であるインターナショナル・ワイン・チャレンジにも日本酒部門が設立され、増々日本酒への関心が高まっています。

ワインやビールなどの他の醸造酒と比べてアルコール度数が高いことです。発酵直後の醪(もろみ)の段階では20度付近のアルコールが含まれています。

一部、アルコール度数を調整しない「原酒」も販売されています。高いアルコール度数は発酵に麹菌(ニホンコウジカビ:アスペルギルス・オリゼ)と酵母菌(サッカロミセス・セレビシエ)の2種類を用いるために生まれたものです。

ワインはブドウがもともと持っている糖分を利用して酵母菌がアルコール発酵を行います。そのため、糖度が高い品種のブドウを原料として使います。

ビールでは麦のデンプンを麦自身が持つ酵素で糖化した後、アルコール発酵をします。そのため、麦芽を原料として使います。

ワインのように発酵が一度の場合を単発酵、ビールのように二度の発酵を別々に行う場合を単行複発酵と呼びます。

一方、日本酒は精米に含まれているデンプンを糖化する役目を麹菌が担います。麹菌が作った酵素がデンプンを分解して糖分を作り、その後、酵母菌が糖分をアルコール化します。

デンプンの糖化と並行して糖分のアルコール化が行われる発酵方法を並行複発酵と呼びます。並行複発酵では、アルコール化するための糖分が絶えず供給されるため高アルコール度数を可能にしていますが、仮に20度前後のビールやワインを作ろうとすると、水あめのような濃度の糖分が必要になってしまいます。

中国の紹興酒や東アジアの醸造酒も並行複発酵で作られていますが、原材料の穀物と利用される菌の種類が日本酒とは異なります。

麹菌は日本の温暖多湿な気候で生育するカビで、食品発酵に麹菌を用いる手法は日本独自の文化として発展してきました。

日本の食文化の稲作文化と、麹菌・酵母による並行複発酵が日本酒特有の芳醇な香りを生み出しました。

ワインやビールよりも日本酒の醸造が難しい点は、麹菌と酵母菌の2種の微生物を同時に扱うため、高度な衛生管理が必要です。

日本酒の仕込みは寒く腐敗しにくく、また発酵温度を管理しやすい1月から行われますが、日本人のきれいな好きで几帳面な性格が日本酒造りを定着させ、世界的なブランドにまで押し上げました。

「美味しい」は「発酵する」ことが大切なんですね！

【お酢】 お酢は日本酒を酢酸発酵します。

## 山崎の合戦

### 布陣

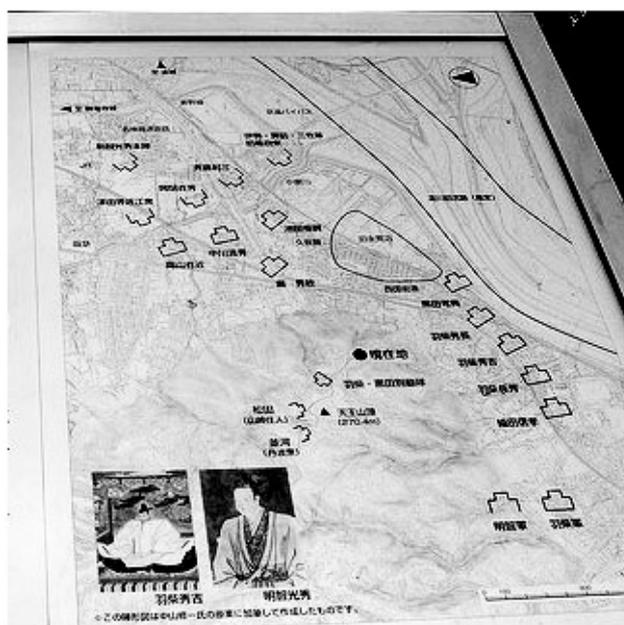
明智軍、秀吉軍は6月12日頃から円明寺川（現・小泉川）を挟んで対陣します。

明智軍の軍師・斎藤利三は、頼みの細川藤孝・細川忠興親子もおらず、筒井順慶も参戦せず圧倒的な兵力差の前に、ここは一時京をすて、阪本、亀山城に戻り戦うべきだと主張しますが、光秀は聞き入れません。

光秀軍は、淀川と天王山にはさまれた山崎の狭い道を、秀吉軍が縦長の陣形で進軍してくるところを順次撃破していくという作戦をとります。

勝竜寺城を前線として淀城を左翼、円明寺川に沿った線を右翼として兵を配置します。中央には斎藤利三や阿閉貞征らの近江衆を配し、かれらを先鋒隊とした布陣です。

### 布陣概要図



一方の、秀吉軍は、左翼（山手側）を羽柴秀長、黒田官兵衛(黒田孝高)らに、中央（中手筋道側）を高山右近、中川清秀、堀秀政らに、右翼（川手側）に池田恒興、池田元助、加藤光泰らの三軍に分けて進撃していました。

12日の前夜には、山崎の集落を占拠し最前線に着陣、また山手側の黒田官兵衛、羽柴秀長、神子田正治らが天王山山裾の旧西国街道に沿って布陣し、秀吉の本陣は天王山中の宝積寺に置きます。

これに対し、光秀軍は予定通り光秀の本陣の前面に斎藤利三、阿閉貞征（貞秀）、河内衆を配置、当時の山崎にあった、沼のせいで、大軍が通過できるのは天王山と沼の間の狭い空間に限られており、ちょうど、出口にフタをするような布陣です。

進撃してくる秀吉軍をその場所で、各個撃破する算段でした。

## 合戦の開始

戦端が切られたのは6月13日の午後四時過ぎ天王山側でした。

高山隊の横に陣取ろうと移動していた中川隊に光秀軍の伊勢貞興隊が襲い掛かります。それに呼応するように、斎藤利三が高山隊を攻撃、戦端が開かれます。戦さ上手で知られた斎藤利三の猛攻の前に、高山隊と中川隊はたちまち窮地に陥りますが、秀吉本体からの増援を得て、何とか持ちこたえます。

さらに、天王山麓に布陣していた羽柴秀長、黒田官兵衛らの部隊も、天王山中腹を進撃してきた松田政近・並河易家両隊と交戦状態に入ります。

そのまま1時間ほど、一進一退の攻防を続けますが、右翼（川手側）に配置されていた、池田恒興、池田元助、加藤光泰らが密かに円明寺川を渡河し、津田信春を奇襲します。

それが光秀本隊の側面を突くような格好になり戦局が一変します。

苦戦していた高山隊と中川隊もこの報を聞き、息を吹き返し、斎藤・伊勢両隊を押し返しはじめ、明智軍は全軍総崩れとなります。そして、ついに主力の斎藤利三隊が壊走し、松田政近や伊勢貞興らが乱戦の中で討死するなど甚大な打撃を受けます。

御牧兼頼隊の奮戦により、なんとか光秀は戦線後方の勝竜寺城に退却します。

短時間の戦いにもかかわらず、死傷者が万を越える被害を受け、兵の脱走・離散が相次ぎ、その数は700余にまで減っていました。平城である勝竜寺城では秀吉軍の追撃を防げないため、居城である坂本城を目指し、落ち延びるものの小栗栖の藪（現明智藪）で落ち武者狩りに遭い、絶命したとされています。

秀吉軍の予想を上回る進軍速度によって、明智軍は十分な準備ができず、倍以上の兵力差を強いられ、山崎の隘路から出てくる軍を撃破するという止むを得ない形の戦いでは、戦略段階で勝負が決まってしまうようなものでした。

こうして、本能寺の変から始まった。明智光秀の12日間の「天下」は幕をおろしました。

### 天王山の戦いにまつわる観光名所

天王山山中には、ハイキングコースに沿って、天王山の戦いの様子を時系列に並べた秀吉の道「陶板絵図」があります。

さらに、秀吉軍が自軍の指揮を高めるため、老松の樹上高くに旗印を掲げたとされる旗立松（今は6代目の松）があります。

またその隣には戦場を俯瞰で眺めることのできる展望台があり、近くには、山崎合戦之地石碑が建てられています。大山崎町には秀吉が本陣としたとされる宝寺や明智光秀本陣跡があります。

## 【明智光秀 本能寺の変】

### 時系列

1582年(天正10年)

5月27日 愛宕権現(現愛宕神社)でおみくじを引く。

5月28日 威徳院で連歌の会、愛宕百韻を催す。時は今 雨がしたたる 五月哉。

6月1日 深夜。亀山城出発。老ノ坂経由で山越え、杳掛で休憩後、京に入る。(経路は諸説あり。)

6月2日 未明 本能寺の変 明智光秀、主君の織田信長を討つ。嫡男信忠も二条御所で同日討死。

6月5日 明智光秀、安土城入城。

6月6日 夕刻、羽柴秀吉、備中高松城出発。7日夜姫路城着。

6月8日 明智光秀、坂本城帰城。

6月11日 明智光秀、下鳥羽布陣、勝龍寺城布陣。羽柴秀吉、尼崎到着。

6月12日 羽柴軍、富田着陣、明智軍先兵と小規模戦闘始まる。

6月13日 明智光秀、下鳥羽から御坊塚(恵解山古墳)へ進軍。

明智軍＝約1万6000。羽柴軍＝約3万5000。

午後4時頃大規模戦闘開始。

午後6時過ぎ戦闘決着。

明智光秀、勝龍寺城へ撤退。

同日深夜脱出を計るも山科小栗栖付近で落ち武者刈りにあい討たれる。

6月16日 羽柴秀吉、安土城に入城。

### 明智光秀、謀反の理由。

旧説＝徳川家康への饗応接待の失敗に対しての叱責と過去からの度重なる信長の仕打ちにうらみを持った。

新説＝徳川家康、羽柴秀吉らと共謀して主君、織田信長を討ち新政権を打ち立てようとした。

### 位置関係

勝龍寺城＝現勝龍寺城公園

御坊塚(恵解山古墳)＝現アサヒビール工場付近

主たる戦場＝現在のダイハツ京都工場の向いあたり、体育館あたり。

**伝：明智光秀首塚**＝三条白川の川の左岸を南下、約60 Mくらい歩いた所の少し奥の小さなお堂。



**山崎の戦い布陣図**

天王山麓の円明寺川をはさんで布陣した両軍。川を渡った松田・並河らが中川清秀を攻撃して合戦の火蓋が切られ、明智軍の一部は天王山へと侵攻した。しかし淀川沿いに進軍した加藤光泰・池田恒興らが光秀軍の側面を急襲したことで徐々に後退し、やがて兵力差に押し切られるかたちで光秀軍は総崩れとなった。鳥瞰イラストは、山崎の戦いの主戦場を北から南を望んで描く。



**上空から見た山崎**

山崎の地には、現在も天王山と3河川に挟まれた隘路に東海道新幹線・東海道本線・名神高速・国道が走る。(大山崎町役場提供)

## 関西国際空港（KIX）送迎時マニュアル：

### 重要＝出庫前に配車指示票の各種指示事項、飛行機情報、早着、延着情報を全て確認する事。

- 冬期にはヨーロッパ、中東からの航空機が1時間以上早く到着する 경우가多々ある。
- 飛行機到着時刻と配車指示時刻が異なっている場合があり営業に必ず確認する。
- 営業が知っていても配車指示表に反映されていない場合がある。

### 京都から関空送りの場合：重要＝出庫前に配車指示票の各種指示事項を確認。

- 宿泊施設等へは基本的に30分前に到着、お声かけ、待機する。
- 待機中には道路状況、気象情報、出発便情報、出発ターミナル、ゲート等を確認する。
- 出発時には荷物、手荷物、お忘れ物が無いか確認する。支払い方法、所要時間などを説明する。
- 安全運転で空港まで運行する。ハイヤーは阪和道経由で運行する。通常、堺泉北道は使わない。
- 渋滞などでは5KMの渋滞で30分の遅延を想定、迂回路選定には注意し、乗客に説明する。
- 到着時、車内に忘れ物が無いか確認する。エスコート合流がある場合には車内で待機して頂く。
- 帰京時には30分以上の休憩を取る事。

### 関空から京都市内までの送りの場合：重要＝出庫前に配車指示票の各種指示事項を確認。

- 関空には基本的に配車指示時刻の最低30分前までにタクシー駐車場に到着する事。
- 実際に配車指示時刻の1時間前到着を心がける。渋滞、早期到着に対応できる。
- よって、配車指示予定時刻の2時間30分前までには全ての情報を再確認し会社を出庫する。
  
- 駐車場に到着したら再度到着便の実際の到着予定時刻を確認する。
- 実際の到着予定時刻になったら駐車場を出て待機レーンに入る。
- 駐車レーンに待機しても良い時間はおよそ1時間。これを過ぎると管理者から退去を指示され再度駐車場への回送が必要。この場合駐車料金の再徴収が無い事を確認し、サービス券をもらう。

### ●注意事項● エスコート会社の手配、要員が居る場合：

- およそ配車指示時刻30分前に関西空港駐在員から電話連絡がある。
- タクシー駐車場で既に待機している事を伝える。待機レーン入場予定時刻を伝える。
- 実際の到着予定時刻よりも早い時刻に待機レーン入場を指示された場合には、1時間を超えての待機レーン駐車には再度回送が必要がある場合もある旨を話し調整する。
  
- 待機中には道路状況、気象情報などを確認する。
- 出発時には荷物、手荷物、お忘れ物が無いか確認する。
- お送り先の場所の再確認をする。所要時間、支払い方法などを説明する。
- 安全運転で、阪和道経由で運行する。堺泉北道は使用しない。
- 渋滞などでは5KMの渋滞で30分の遅延を想定する。迂回路選定には注意を払い説明する。
- 到着時、車内に忘れ物が無いか確認する。

### 配車指示表の到着便名が無い場合：重要＝出庫前に必ず営業課に確認する。

- シェア便の可能性を探る。1機を複数のエアラインが便名をつけている。
- 出発予定飛行場を離陸しているか確認する。離陸しないと到着予定時刻が出ない。
- 国内線を疑い確認する。成田トランジット、国内線で到着もある。大阪空港着も疑う
- その他、油断しない。□トイレなどは事前に余裕をもって済ませて置くこと。

## 過去に起きた事例：みんなで防ごう営業事故。

### その1：飛行機到着予定時刻08:45. 配車指定時刻09:45.

状況＝本件、手配会社の指示により到着予定時刻の1時間後のエスコート要員によるお迎え。  
配車指示表には「09:45」の時刻表記のみ。営業のみこの要件を熟知。  
当該車両は08:45までにタクシー駐車場で待機中。

お客さま、09:00頃に早々と出国審査を終えてゲートに出てきてエスコートに接触。  
**即座に乗車希望される。エスコートがパニックになる。**あわててヤサカ営業に電話連絡。

ヤサカ営業もパニック的に反応し、ドライバーに連絡。その際に言わなくても良い事を散々言った。通常通り待機していたドライバーは落ち着いて業務を完遂。  
が、会社に戻るなりクレームとした。

反省点＝いつもと違う配車を営業が配車指示表に記載していなかった。連絡していなかった。  
ドライバーもいつもと違う配車方法(予定到着時刻と違う配車指示時刻)に気がつかなかった。

### その2：配車指示されている便名が到着予定 WEB 情報サイトに出てこない。

状況＝配車指示予定時刻の1時間前に関空到着。その後、到着予定便確認。  
配車指示表にある便名が国際線到着予定、国内線到着に無い。検索しても出てこない。  
スマホアプリ、フライトレーダー24で検索しても出てこない。  
配車指示時刻になっても到着予定時刻が出ない。

飛行していない事が判明。調べた結果、当該フライト便は札幌発の国内線のシェア便。  
さらに雪の気象障害の為に離陸が約2時間遅れた。  
2時間遅れて離陸、予定到着時刻が2時間遅れて表示された。

反省点＝営業もドライバーも誰も千歳空港発の国内線シェア便を認識していなかった。

### その3：配車指示時刻より9時間遅れて飛行機到着。

状況＝配車指示時刻になっても飛行機到着予定出ず。  
機材整備の為、出発飛行場を9時間遅れて離陸。関空に9時間遅れて到着。  
ドライバーは都合11時間も関空で待機となった。

反省点＝ヤサカ出庫時に離陸時間を確認できていれば、、、。

### その4：旅行代理店記載のお客さまへのハウチャーター記載間違い。

状況＝京都市内ホテルお迎え21:00. お客さま現れず。30分待機、ホテルフロントにも確認。  
お客さま所在不明。チェックアウト済み。21:40にドライバーはホテルを退去。  
21:45、お客さま現れる。バーに居たとの事。ハウチャーターには21:45迎えとの記載。  
ヤサカに電話あり急遽お迎えに行き22:15にホテル出発。1時間15分遅れ。  
結果、飛行機出発45分前に到着。

反省点＝バーやレストランの中にまでベルボーイを使ってお客さまを探せていたら、、、。  
ホテルフロントはチェックアウトされているので判らないの一点張り。